

马克思主

[文]

2017.09.04

高校思想政治课如何坚持在改进中加强和改进，满足学生成长发展需求，理论课如何坚持在改进中加强和改进，给理论课的获得感，就要在课堂上用心，努力让教师成为一个有

、就课堂教学而言，教学内容
式创新兼顾，提升思想政治理
和力，增强大学生对思想政治

思想政治理论课课堂教学中，少数教师提高学生抬头率，在课堂上大讲特讲，一些教师为了展现本人的学

悟，有助于激发学生兴趣。同时教师要花心思逐字逐句地钻研教材，深耕教材，投入情感。课堂讲授不仅抓住“是什么”、“怎么看”，更要抓住“为什么”、“怎么办”，把思想政治理论课的教学效果落脚到大学生的信仰认同和信念坚定上来。在课堂教学中要展示的是这样的一幅图景：既有深刻的理论宣讲，又有鲜活的案例分析；既有理论的系统讲授，又有获得的切身感受；既有针对性的解读，又有融合式的讨论；既有片花展示，又有影视插播；既有“师生辩课”，又有诗词对答；既有“研究式”探讨，又有“互动式”交流。这样的思想政治理论课课堂教学怎不受学生欢迎呢？

习近平总书记指出“要教育引导学生正确认识中国特色和国际比较”，^[1]这教育引导的主体在教师。一方面思想政治理论课教师组织实践教学，指导学生参加社会实践，真正地让学生触摸社会，了解社情民意，在社会的大课堂上正确认识中国特色和中国优势，帮助学生在国际比较中坚定信心——月是故乡明，风景这边独好。

另一方面，要求学生正确认识中国特色和世界大势，思想政治理论课教师更要具备有恢弘的国际视野，在国际比较中、在中外文化的鉴别中，向学生理直气壮地讲透中国发展大势、中国特色，让中国优势、中国亮点在国际比较中得到彰显。而教师国际视野的养成，“须知此事要躬行”，在学校的安排下走出国门，到国外去感知、体悟。同时，也要更多地虚心学习人类社会文明的有益成果。这样，教师组织的实践教学才有底气，学生才会信服。

需要说明一点，无论是课堂教学，还是实践教学，既要注重新颖活泼的教学形式，也要注重教学内容的针对性和说理的透彻性，既要考虑学生的兴趣和需求，也要坚持理性和原则，教学内容要紧贴理论与实践，寓教于乐、情理交融。这样就实现了丰富的教学内容与高超的讲课艺术的完美结合。

和核团

二、就教学考核而言，理论掌握与实际表现、过程性与多元化兼顾，提升思想政治理论课考核的亲和力，增强大学生对思想政治理论课的获得感

目前，一些高校思想政治理论课考核还是停留在用一张试卷定成绩的阶段，考核内容单一，方式简单，学生意见比较大。许多学生平时不重视思考人生道理和社会现象，只在考试前临门一脚，通宵达旦地死记硬背，有时还

可以考得高分，但真正效果是削弱了思想政治理论课作为信仰教育和价值定位的魅力，降低了学生对思想政治理论课的认同感和获得感。

如何改变“以卷定考”现象？按照《关于进一步加强和改进高等学校思想政治理论课的意见》的要求，“要改进和完善考试方法。采取多种方式，综合考核学生对所学内容的理解和实际表现，力求全面、客观反映大学生的马克思主义理论素养和道德品质”，^{[2](P216)}就必须遵循思想政治工作规律和大学生成长规律，尊重大学生的心理特点，围绕大学生情感、认知、行为方面合理设置考核评分点。一方面考核学生对思想政治理论课“知不知”、“会不会”问题，在理论知识了解、理论思维分析、小论文研究和自主探索上设置考核评分点；另一方面考核学生对思想政治理论课“信不信”、“行不行”问题，在学生讨论发言、行为体验、生活实践、社会公益、参与表现中设置考核评分点。每一个考核点都有相应的分数，分数的构成体现了考核的过程性和多元化。如果一个学生理论知识测试分数不高，但他在社会调查中有一份不错的调查报告，在社会公益活动中有乐于助人的表现，那么这位学生的总体成绩受理论知识测试的影响就不多。反之，亦然。

比如，笔者在“中国近现代史纲要”课教学中通过调研发现，学生对自己上台授课很感兴趣，于是在课堂教学中就实行“学生上讲台”考核模式。在第一堂课上就确定每个章节的主讲学生和他的团队。我们既在主讲学生的课堂讲课、讲稿撰写和课件制作上设置考核评分点，同时还考核团队成员的贡献和表现，也考核班级其他学生对主讲学生讲台授课情况的评价，班级学生评价越丰富，平时成绩越高；反之，越低（这是重点考核台下听课学生的关注度和思考程度）。学期最后一堂课，笔者根据主讲学生和团队成员的表现以及班级其他学生的评价，进行综合考虑，宣布所有学生成绩，确定一、二、[1]如是重，饷又曷考》组织感灯班深裤繡醜醜。8分戌课艇阴á浜蛊在
采思维带裤繡慣消醜醜。8分戌课艇阴á浜蛊在
和核团

梗票

三、就教师魅力而言，思想魅力、学术魅力和人格魅力兼顾，提升思想政治理论课教师的亲和力，增强大学生对思政理论课的获得感

当下，一些学生在思想政治理论课上提不起兴趣，主要原因还在于教师：一些教师为教书而教书，不了解“95后”大学生的喜怒哀乐、崇拜追求；一些教师在课堂教学中存在“本领恐慌”现象，不了解学生的话语体系，教学不对路子；一些教师游离课堂，不敬畏讲台、珍惜讲台等。有学者说“思想政治理论课教育应该是高端教育”，^[5]高端教育应该有名师、大家授课。要让学生有实实在在的获得感，关键要在教师魅力上下功夫，着力提升思想政治理论课教师的思想魅力、学术魅力和人格魅力。

思想政治理论课教师的思想魅力来源于政治信仰的旗帜鲜明、马克思主义理论的坚定信念和中国特色社会主义道路的高度自信。只有这样，思想政治理论课教师才是“马克思主义理论和党的路线、方针、政策的宣讲者，社会主义意识形态和精神文明的传播者”。^{[6](P295)}也只有这样，教师给学生传递的是理论自信，弘扬的是主旋律，展现的是强烈的国家责任感和社会使命感，让学生领会的是马克思主义理论的实践价值、优秀传统文化的智慧力量、中国发展的时代意义，学生就会从中感受到正能量的激励。不仅如此，教师的思想魅力还体现在教学相长师生交流的思想碰撞上。学生的一个观点可以触发教师教学的灵感，学生的思维方式可以带来教师的头脑风暴，学生的艺术“浅出”可以促使教师思考道理的“深入”，学生的感性丰富可以印证教师理论坚实。^[3]教师和学生在沟通上倡导平等，在讨论中强调民主，在交流上体现互动，让学生真正感到思想政治理论课的“来劲”。

思想政治理论课教师的学术魅力不是大段大段地背诵、引用马克思恩格斯列宁斯大林毛泽东是怎么说的，而要让马克思说中国话，从说中国的命运、中国的生活、中国的事儿开始；要让高大上的理论变成细小实的“草根情怀”；要靠真理的力量征服学生，还要靠生动的故事吸引学生。生动不生硬、浅显不浅薄地授课，学生就能容易接受，力争做到教师讲出来的是学生爱听的，让学生真正感到思想政治理论课“解渴”。不仅如此，教师的学术魅力还体现在比学生站位更高，比学生学识水平更深，比学生能力更强上，要一直走在学生的前面，做“学生健康成长的指导者和引路人”^[1]只有这样的教师，才能让学生从

心眼里看得起，从心底里信服，才能让学生乐意接受教师的学术影响。

思想政治理论课教师的人格魅力不仅要有得体的风度、积极的状态和比较标准的普通话，还要有谦逊好学的态度、孜孜以求的问道和兼济天下的情怀。习近平总书记指出“教师要潜心向道与关注社会相统一”，^[1]这要求思想政治理论课教师不做教书匠，要做真先生，不无病呻吟，要回答社会关切。教师只有将第一课堂的理论知识和第二课堂的实践阅历相结合，有的放矢，才会冲淡学生心头的迷雾，消解学生情绪波动，拨正学生人生航向，对学生发挥着潜移默化的熏陶，培养出来的大学生才有爱心，有情怀，有灵魂。不仅如此，教师的人格魅力还体现在“围绕学生、关照学生、服务学生”上。^[1]从学生学习、生活、发展中寻找问题，从学生心理发展特点、网络化环境影响因素和成长成才规律上读懂学生，有针对性地破解学生的疑难杂症。

总之，增强大学生对思想政治理论课获得感，重点在课堂，增强课堂教学的吸引力，让思想政治理论课活起来；基础在考核，增强教学考核的全程性，让思想政治理论课有趣起来；关键在教师，增强教师的魅力，让思想政治理论课感动起来。这样的思想政治理论课才会使学生真心喜爱，终身受益。

参考文献：

- [1] 习近平在全国高校思想政治工作会议上强调：把思想政治工作贯穿教育教学全过程 开创我国高等教育事业发展新局面[N].人民日报，2016-12-09（1）.
- [2] 教育部社会科学司.普通高校思想政治理论课文献选编（1949—2006）[M].北京：中国人民大学出版社，2006.
- [3] 金文斌，等.“学生上讲台”——增强思想政治理论课教学效果[J].安庆师范大学学报，2017，（2）
- [4] [苏]苏霍姆林斯基.给教师的建议[M].杜殿坤编译.北京：教育科学出版社，1984.
- [5] 韩书海.为中国谋未来[J].中国高等教育，2017，（2）.
- [6] 教育部思想政治工作司.加强和改进大学生思想政治教育重要文献选编（1978—2014）[M].北京：知识产权出版社，2015.

任娟